

目 次

【特別寄稿】

- Echoes From Across the Sea: A European Perspective on
the Life and Work of Inoue Yasushi Thomas S. Conner 1
- 文化交流と東アジアの国際関係 楊 保 筠 33

【論文】

- An Investigation of the Scales of Universality in Sound
Symbolism 横 山 安 紀 子 47
- Ralph Emerson's Intuition and a Chronological Table of
his Lectures 高 橋 章 61
- A Comparative Study of Japanese *nanka* and English *like* 熊 木 秀 行 71
- 筒井徳二郎一座ユーゴスラビア公演の反響について 田 中 徳 一 85
- 荷風文学の出発点 —「六月の夜の夢」(『あめりか物語』)— 具 島 美 佐 子 115
- 田村直臣のアメリカ体験: 内村鑑三と比較して 梅 本 順 子 133
- 芥川龍之介「將軍」論 —アイロニーの表現をめぐる— 後 藤 真 紀 147
- 占領・民主主義・キリスト教 岡 崎 匡 史 161
- 日本におけるゲーリー・スナイダー研究 高 橋 綾 子 173
- エスノグラフィーとサイレントフィルムにおける「権威」
—人類学者 Colin Turnbull と Charles Chaplin— 須 永 豊 185
- エドウィン・ミューアの《周縁性》 加 賀 岳 彦 197
- 中世から近代へ
—心理学的側面からみる『リチャード3世』と『マクベス』— 福 島 昇 213
- デュパンル枢機卿と19世紀カトリシスム 江 島 泰 子 225
- ローマの二大小説『サチュリコン』と『黄金のロバ』に見る女性像 金 森 誠 也 237
- Cavarellia Rusticana* と *Godfather Part III*
—シチリアの価値体系における「名誉」と「恥」— 石 渡 利 康 257
- イスラームと西欧の対立の諸相
—イスラームとサルトルの人間観の比較から— 西 村 征 也 269
- ヤン・シュヴァンクマイエル作品における《触覚》表現と
〈異化作用〉について 遠 藤 琴 美 279

【研究ノート】

新渡戸稲造の文献二編
—「ESPERANTO」誌と「加州毎日新聞」からの発掘— …………… 藤 澤 全 289

The Study of the Javanese Life Cycle Rituals in
Anthropological Perspective …………… 吉 田 正 紀 295

【新刊紹介】

金森誠也著『人生論からのメッセージ』 …………… 安 藤 勉 313

金森誠也監修『世界の名言100選』 …………… 吉 田 敬 一 315

ゲーリー・スナイダー著 原成吉訳『絶頂の危うさ』 …………… 高 橋 綾 子 317

逸見久美編『資料 翁久允と移民社会〔1〕移植樹』 …………… 篠 田 左 多 江 320

秋山正幸著『矢よ優しく飛べ』 …………… 羽 田 美 也 子 322

逸見久美著『新版評伝 与謝野寛晶子 明治篇』 …………… 永 岡 健 右 325

W・マクガイヤー／W. ザウアーレンダー編
金森誠也訳『フロイト＝ユンク 往復書簡上・下』 …………… 高 橋 章 327

金森誠也監修『「西洋哲学・思想」がよくわかる本ソクラテス
からニーチェ、サルトルまで』 …………… 雨 宮 久 美 329

* * * * *

執筆者一覧 …………… 331

編集後記 …………… 332

役員一覧 …………… 334