

# 目 次

## 【講演】

川上音二郎 ―米欧渡航の成果― …… 倉田 喜弘 1

## 【特別寄稿】

The 2015 Terrorist Attacks in Paris and the Response of  
French Public Intellectuals …… トム・コナー 25

## 【総合研究】

日本大学総合研究  
―20世紀初頭における日系アメリカ人の社会文化史的考察―

日本における早川雪洲の受容と国民感情  
―『チート』を中心として― …… 宗形 賢二 57

20世紀初頭の日系アメリカ人社会における俳句の役割 …… 木内 徹 73

フランツ・ボアズの人類学と20世紀初頭のアメリカ社会  
―その生成と影響と役割― …… 吉田 正紀 86

日米の報道記事・外交文書に見る写真結婚の評価 …… 中村 進 106

合衆国国勢調査データからみた20世紀初頭における  
日系アメリカ人の人口動態的特徴 …… 武井 勲 127

## 【論文】

Haiku's Reception and Practice in  
Contemporary North American Poetry …… 高橋 綾子、ジュディ・ハレブスキ 151

Yasujiro Ozu's Reception of *King Lear* in *Tokyo Story*:  
"we came crying hither" …… 福島 昇 167

ノスタルジーという視座からの比較文学論  
―『源氏物語』と『紅楼夢』を中心に― …… 池間 里代子 183

The Progress of Mini Fictions in Japan and China, and the  
Prospect for Chinese Mini Fictions …… 渡邊 晴夫 199

日本における莫言文学の翻訳について  
―『白い犬とブランコ』の訳本を中心に― …… ニー ウエイ 221

『世界の終わりとハードボイルド・ワンダーランド』の  
内的・外的世界―『カラマゾフの兄弟』との比較から― …… 岡田 善明 239

『官話急就篇』における北京官話の考察 …… 林 怡 州 257

「二重目的語構文」と「第4文型」  
―「5文型」編成における機能と形式の乖離― …… 川嶋 正士 271

言語コミュニケーションにおける「音韻象徴性」の効果  
―「丸み」を表す図形と子音の関連性について― …… 横山 安紀子 287

John Milton のラテン詩にみられる叙事詩性  
―“Carmina Elegiaca,” “Elegia Prima,”  
“Elegia Quinta” と Phoebus との比較を中心に― …… 金子 千香 321

繰り返された罪と変化するアイクの意識  
―『行け、モーセ』に描かれた「愛」をめぐって― …… 和泉 周子 333

白居易の流水対について …… 中元 雅昭 345

『アベラールとエロイズの往復書簡』における愛  
―情欲と信仰― …… 橋本 由紀子 355

Spread of the Anabaptist Movement ―from Switzerland to  
South Germany, Tyrol, Moravia and Holland ― …… 高橋 章 369

韓国社会における民衆歌謡の伝承性  
―公共空間を中心として― …… 齋藤 絢 389

野中兼山の財政改革に関する若干の考察 …… 大淵 三洋 405

日系インドネシア人  
―世の北スマトラ州メダンへの集住過程― …… 伊藤 雅俊 425

チェルノブイリ原発事故を予見した映画として観る  
タルコフスキーの『ストーカー』 …… 安元 隆子 437

## 【研究ノート】

ゴジラのアクチュアリティ ―『ゴジラ』(1954)と  
『GODZILLA ゴジラ』(2014)をめぐって― …… 楠田 真 449

## 【評論】

「法の支配」、「法治主義」の源泉としての Dena lagu  
―幻想的仮説提示― …… 石渡 利康 459

C・G・ユンクの「老人の少女愛」と現代日本 …… 金森 誠也 469